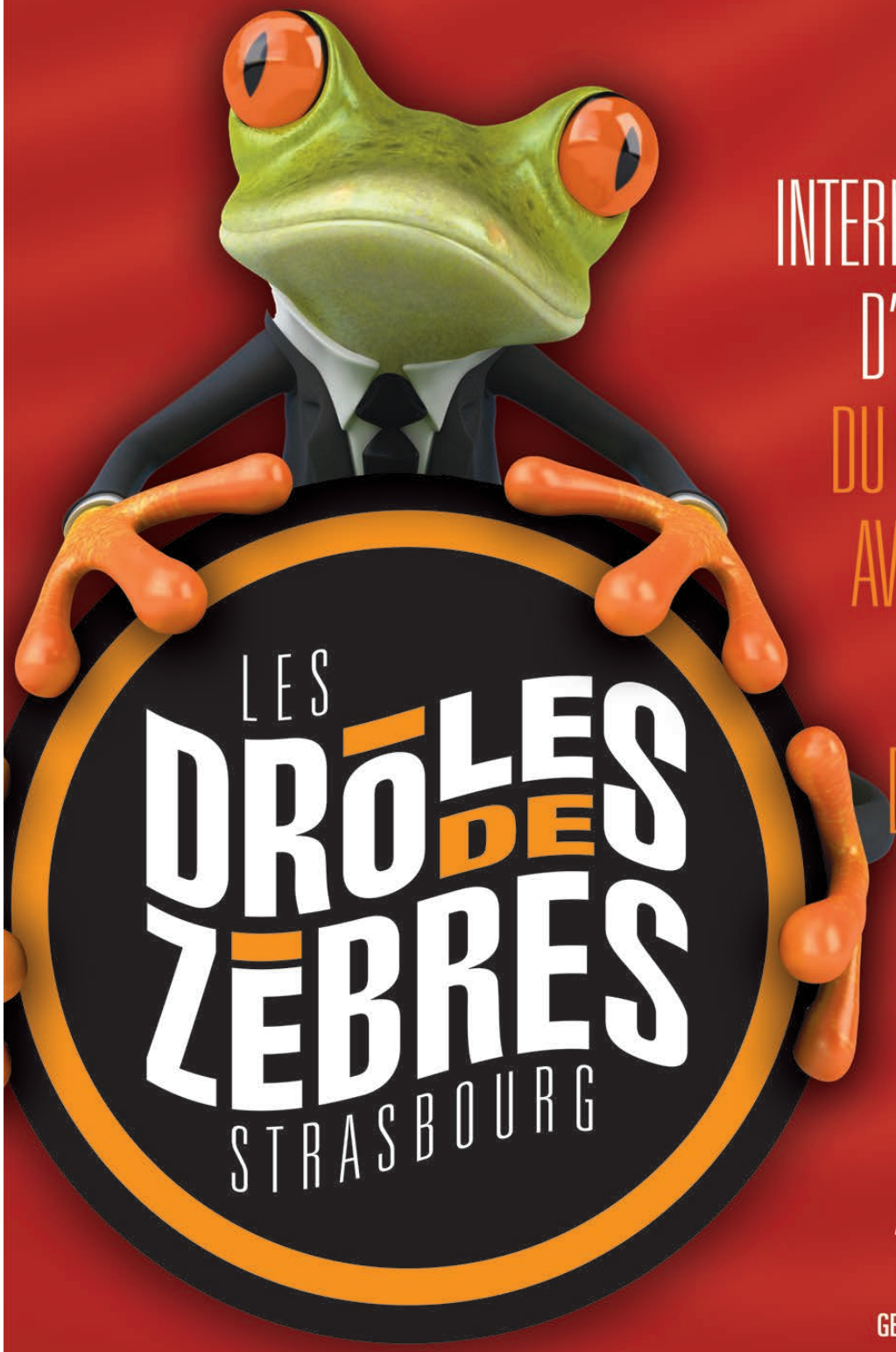
L'ASSOCIATION LES ZYGOMANIACS PRÉSENTE



LES DRÔLES DE ZÈBRES STRASBOURG

11e FESTIVAL INTERNATIONAL D'HUMOUR

DU 09 AU 12 AVRIL 2013

PALAIS DES FÊTES

FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON
BERNARD AZIMUTH
LES STARBUGS
LES FILLS MONKEY
ALBERT MESLAY
ALEX ET SA GUITARE
BENJAMIN LEBLANC
GEREMY G CREDEVILLE
FABIAN LE CASTEL
DANIEL CAMUS
AURELIA DECKER
DAVID BUNIAK

DOSSIER DE PRESSE PASCAL GIRBIG : 06 79 70 66 10

ASSOCIATION LES ZYGOMANIACS
37, Rue du Lazaret - 67100 Strasbourg
TEL +33(0)9 62 05 06 93
Fax +33(0)9 70 61 46 84
Mobile +33(0)6 79 70 66 10
www.droles-de-zebres.com
pascal.girbig@wanadoo.fr
leszygomaniacs@wanadoo.fr
Licences 2-124168 - 3-124169

Drôles de zèbres : une célèbre dernière au Palais des Fêtes !

Travaux forcés obligent, le Festival International d'Humour Drôles de Zèbres investit une dernière fois le Palais des Fêtes de Strasbourg du 9 au 12 avril prochain, et ce après dix ans de bons et loyaux services en faveur du rire dans ses formes les plus diversifiées. Un événement forcément à ne pas manquer. Et pour ce barbecue géant, c'est une brochette de pas moins douze artistes qui va une nouvelle fois battre le pavé. Connus ou en devenir, les différents humoristes justifieront pour sûr leurs cachets de ministre que ce soit devant le public alsacien ou devant un jury de professionnels qui aura à mal de départager les talents.

Verbeux, mimes et batteurs déjantés

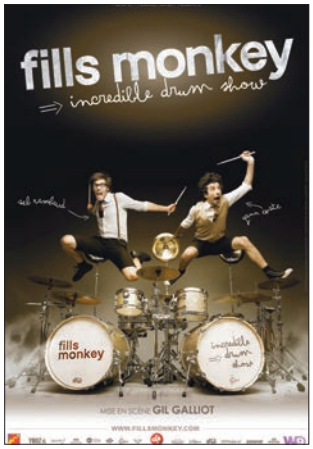
Et c'est François-Xavier Demaison qui ouvrira les festivités le mardi 9 avril. Avec sa galerie de personnages désespérés voire désespérants, la soirée de gala amorcera le retour de bitou le castor, en proie à un serial killer : Arthur Hache, pendant que Alex et sa guitare revisiteront notre quotidien en chansons empreintes d'auto-dérision.

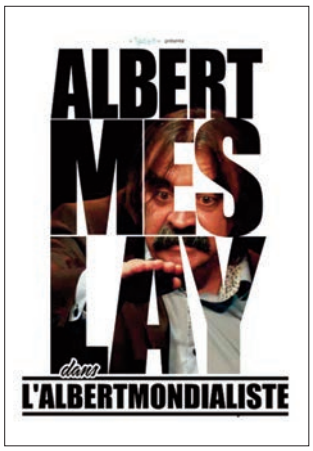
Le mercredi 10 avril, Bernard Azimuth aura tout à loisir de présenter son best-of, pour les non anglophones, une sélection de ses meilleurs sketchs pour un verbiage sans concession. Cette même soirée orchestrera également une première partie concours pour des artistes en devenir : le renouveau de l'imitation à faire pâlir Grégorio avec Fabien Le Castel. Celui que l'on attend comme le messie, Gérémy Credeville, G pour les intimes, l'être parfait, une sorte de cinquième élément, affirmé en toute modestie évidemment. Et enfin Benjamin Leblanc et son univers absurde et surréaliste tout en gouaille et humour noir.

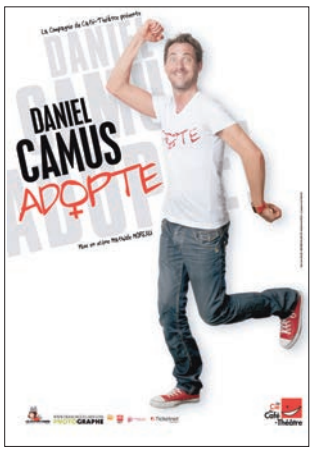
Le jeudi 11 avril, c'est le retour des mimes les plus bruyants du monde et de leur show catapultaire, les suisses Starbugs. Ils succéderont à trois nouveaux talents de la scène humoristique. David Buniak, le corrosif de service, une sorte de Timsit, mais en plus jeune, oscillant entre stand-up et sketchs. Aurélia Decker, avec son passage remarqué chez Ruquier dressera son plan anti-crise de la communication. Et Daniel Camus, à ne pas confondre avec Albert, plus philosophe et moins drôle que son homonyme, l'inverse aurait été étrange.

La soirée de clôture du vendredi 12 avril permettra au public de recharger ses batteries avec les Fills Monkey et leur show "humorythmique" qui manie le tap tada, une langue universelle à base d'onomatopées rythmiques. Avant et histoire de ménager ses oreilles, c'est la moustache la plus célèbre de l'alter mondialisation personnifiée par Albert Meslay qui foulera les planches. Un bateleur philosophe spécialiste du syllogisme pour un burlesque cérébral efficace.

ASSOCIATION LES ZYGOMANIACS
37, Rue du Lazaret - 67100 Strasbourg
TEL +33(0)9 62 05 06 93
Fax +33(0)9 70 61 46 84
Mobile +33(0)6 79 70 66 10
www.droles-de-zebres.com
pascal.girbig@wanadoo.fr
leszygomaniacs@wanadoo.fr
Licences 2-124168 - 3-124169







SOIRÉE DE GALA

MARDI 09 AVRIL

FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON

1ÈRE PARTIE

ALEX ET SA GUITARE

SOIRÉEES DRÔLES DE ZÈBRES CONCOURS

MERCREDI 10 AVRIL

BERNARD AZIMUTH

1ÈRES PARTIES EN CONCOURS

BENJAMIN LEBLANC
GEREMY G CREDEVILLE
FABIAN LE CASTEL

JEUDI 11 AVRIL

LES STARBUGS

1ÈRES PARTIES EN CONCOURS

DANIEL CAMUS
AURÉLIA DECKER
DAVID BUNIAK

SOIRÉE DE CLÔTURE

VENDREDI 12 AVRIL

LES FILLS MONKEY

1ÈRE PARTIE

ALBERT MESLAY

ASSOCIATION LES ZYGOMANIACS
37, Rue du Lazaret - 67100 Strasbourg
TEL +33(0)9 62 05 06 93
Fax +33(0)9 70 61 46 84
Mobile +33(0)6 79 70 66 10
www.droles-de-zebres.com
pascal.girbig@wanadoo.fr
leszygomaniacs@wanadoo.fr
Licences 2-124168 - 3-124169

SOIRÉE DE GALA 20H30

MARDI 09 AVRIL

TARIFS : 24€ / 28€ / 32€

François-Xavier Demaison (1H30)

François-Xavier Demaison vous invite, vous demande, enfin... vous supplie de venir voir son nouveau spectacle « Demaison s'évade ! ». Il nous livre son regard sur le monde à travers une toute nouvelle galerie de personnages singuliers, cruels, familiers, parfois désespérés souvent désespérants… un couple de bobos en exil à Marrakech, un conseiller en adultère, un directeur de théâtre esclavagiste, un gynécologue italien qui pratique l'accouchement « Bel Canto », un voyant-masseur... si, si ça existe, un sommelier saoul tension... Il nous parle également de sa fille, de sa femme québécoise (de toute façon, il en parle tout le temps de sa femme québécoise). Dans un monde qui ne se soucie que des bulles de champagne et des bulles spéculatives trouvera-t-il sa bulle d'oxygène ? Mais surtout Bitou, le castor, échappera-t-il au fameux serial killer québécois « Arthur Hache » ?

1ÈRE PARTIE

Alex & sa Guitare (30MN)

Après plus de 300 concerts en solo depuis quelques années, Alex et sa Guitare revient aujourd'hui avec un nouveau spectacle accompagné cette fois d'un batteur qui décoiffe! Quelque part entre Renaud et ACDC, Alex et sa Guitare nous sert des chansons françaises aux textes ciselés, bourrés d'humour, de tendresse et d'impertinence.Tout cela à l'américaine, entendez par là un show explosif, très théâtralisé. Après un premier EP 5 titres, Alex sort un album intitulé « la Genèse » accompagné d'un DVD live. Ses chansons revisitent notre quotidien avec une sacré dose d'autodérision. Ses textes font mouche en abordant des thèmes aussi variés que l'enfance, la mort ou les super-héros. On retrouve aussi une chanson dont vous êtes le héros, ou chacun peut faire évoluer l'histoire commeil le souhaite à partir des 48 plages enregistrées.

ASSOCIATION LES ZYGOMANIACS
37, Rue du Lazaret - 67100 Strasbourg
TEL +33(0)9 62 05 06 93
Fax +33(0)9 70 61 46 84
Mobile +33(0)6 79 70 66 10
www.droles-de-zebres.com
pascal.girbig@wanadoo.fr
leszygomaniacs@wanadoo.fr
Licences 2-124168 - 3-124169

SOIRÉE DRÔLES DE ZÈBRES 20H30
1 ÈRE PARTIE DU CONCOURS

MERCREDI 10 AVRIL

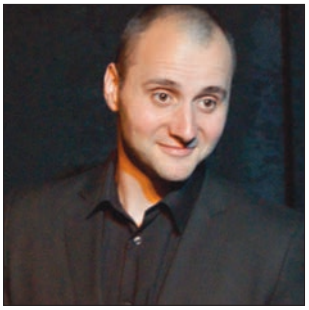
TARIFS : 20€ / 24€ / 28€

Bernard Azimuth (1H00)

Au travers de personnages excessifs, intolérants, impatients, bornés et stupides, naïfs et parfois involontairement cruels, Bernard Azimuth nous entraîne dans son monde bien à lui où rien n'est simple ! Même « parler », parfois est difficile. Employer le présent ou l'imparfait peut se révéler pour lui un véritable casse tête. Aller à l'Opéra de Paris, écrire un constat à l'amiable, offrir des cadeaux, téléphoner, descendre l'escalier : avec lui, on peut être certain que ça va mal se passer ! En tout cas, on n'est jamais tranquille. Percevoir tout simplement la réalité des choses lui est étranger. Tout est déformé. Suspect. Impossible. C'est en plein stress qu'il se sent le mieux. Plus les situations sont chaotiques, plus il est à l'aise. Plus c'est tordu, plus c'est logique et plus c'est drôle. En conflit perpétuel avec lui-même, c'est une victime qui nous touche et qu'on aime parce que le bourreau naïf et sincère c'est lui.

1ÈRES PARTIES EN CONCOURS

Benjamin Leblanc (20MN)



Benjamin Leblanc, jeune humoriste en équilibre entre l'absurde et le paradoxe, s'expose sur scène dans une galerie de personnages loufoques et vous invite à venir visiter son univers surréaliste. Il établit immédiatement une complicité souriante avec le public, sa prestation, interpelle chacune et chacun d'entre nous avec fraîcheur et générosité. Car, pour lui, la scène n'est pas un lieu clos, le spectateur n'est pas mis à distance. Au contraire, nous voilà, le temps d'un sketch, redevenus visiteurs d'un musée, téléspectateurs d'une émission littéraire, puis spectateurs d'un discours politique, jurés d'un télé crochet. C'est un spectacle singulier, plein de gouaille et de truculence, ponctué de quelques touches d'humour noir, à l'originalité et à l'intelligence affirmée. Un spectacle imprégné d'uneatmosphère surréaliste,qui conjugue harmonieusement rigueur de l'écriture et construction graphique. Nul doute qu'à la sortie vous n'observerez plus de la même manièrele monde qui vous entoure.

Geremy G Credeville (20MN)

Certains humoristes naissent drôles, G l'était déjà lors des premières échographies. Dès sa venue au monde un détail interpelle parents et médecins…G est parfait. Un être si pur qu'il provoque une vive émotion chez qui le regarde !G, crooner égocentré à la fois beau et un tantinet méchant, du genre de ceux qui font rêver les femmessans pour autant se mettre les hommes à dos vousdonne sans concessions la recette de la perfection… Ca, c'est ce qu'il aurait aimé faire. Seulement, sa première fois sur scène lui fait revivre toutes ses autres premières, de la première fois où il a assisté à un mariage jusqu'à son premier entretien d'embauche en passant par son premier entraînement de rugby, sa première bagnole ou son premier bide… Et c'est avec un regard lucide, décalé et tranchant que cette gueule d'ange à la répartie assassine se livre et nous fait revivre à nous aussi des premières surprenantes, drôles et touchantes…

Fabian Le Castel (20MN)

Amuseur public depuis la maternelle, Il débuta dès son plus jeune age sur la scène du Marius Staquet à Mouscron, sa ville natale, avec sa troupe de théâtre. Et c'est là qu'il trouvera sa voie... ou plutôt ses voix ! Son talent fut vite remarqué par les programmateurs locaux et Fabian fut propulsé en première partie d'André Lamy, d'Elliot ou deTex.Mettre plusieurs personnes dans un seul corps, voilà le défi que s'est lancé Fabian Le Castel. Un pari osé mais qu'il a relevé haut la main. En effet, se cachent entre l'estomac et les cordes vocales des dizaines de personnages ; chanteurs, acteurs, humoristes, ou encore hommes politiques. Maitrisant le timbre et l'attitude des gloires plus anciennes telles Johnny Hallyday ou Charles Aznavour, c'est dans le registre de la nouvelle vague qu'excelle l'artiste. Renan Luce, M, Raphaël, Vincent Delerm, Pascal Obispo, tous ont élus domicile dans le coffre puissant du jeune artiste pour qui l'imitation ne connaît pas de limitation.

ASSOCIATION LES ZYGOMANIACS
37, Rue du Lazaret - 67100 Strasbourg
TEL +33(0)9 62 05 06 93
Fax +33(0)9 70 61 46 84
Mobile +33(0)6 79 70 66 10
www.droles-de-zebres.com
pascal.girbig@wanadoo.fr
leszygomaniacs@wanadoo.fr
Licences 2-124168 - 3-124169

SOIRÉE DRÔLES DE ZÈBRES 20H30
2 ÈME PARTIE DU CONCOURS

JEUDI 11 AVRIL

TARIFS : 20€ / 24€ / 28€

Les Starbugs (45MN)

Les artistes les moins cool du hip-hop de la Suisse, les mimes les plus bruyant du monde et les bernois les plus rapides dans l'univers! Les Starbugs unissent la danse, la comédie et l'acrobatie d'une façon unique. Le trio primé nomme ce résultat « Sport comique rythmé ». Étant les seuls participants dans cette discipline spéciale de cabaret, ils sont champions du monde. Avec un poids de combat de 221 kg et leur penchant adolescent pour le nonsense, les trois clowns modernes réussissent à faire trembler chaque scène. Les Starbugs travaillent ensemble depuis plus de dix ans, mais sont toujours un bon tuyau dans le milieu. Transfrontaliers, ils parviennent à captiver les spectateurs de tous les coins du monde. L'Allemagne, l'Autriche, le Japon, la Russie, la Suède, la Chine et le Royaume de Bahreïn sont quelques pays dans lesquels public rie avec leur comédie non verbale.

1ÈRES PARTIES EN CONCOURS

Daniel Camus (20MN)

Daniel Camus est un p'tit LU de 34 ans. «S'il met autant d'énergie dans son travail que dans le comique, il sera premier de la classe» dixit ses professeurs. Après des études de commerce, la passion du café-théâtre le rattrape puisque le rire court plus vite que lui. Il remporte ainsi plusieurs prix dont le Prix du Jury du festival « Les éclats du rire » et du «festival d'Arundel. Camus comme Albert : rien à voir, Camus comme l'ancien producteur de Johnny : rien à voir non plus. Peut-être qu'un jour les autres Camus diront « Camus comme Daniel : rien à voir ». Premières parties de François-Xavier Demaison, Arnaud Cosson, Anne Roumanoff, Vérino, Bernard Mabille…Il décroche aussi son premier rôle dans le dernier fim de Josiane Balasko. Daniel Camus s'inspire du quotidien, alors tant qu'il y aura plein de choses à voir, il aura plein de choses à vous dire. Il est pertinent, beau, mais pas trop et en plus il est propre… adoptez-le !

Aurélia Decker (20MN)

Remarquée dans l'émission, « On n'demande qu'à en rire » de Laurent Ruquier, Aurélia Decker revient pour la deuxième fois au Festival Off d'Avignon avec son spectacle « Je crois qu'il faut qu'on parle ! » ou comment Aurélia vous entraîne dans son univers familier et familial en brisant un à un les tabous…Aurélia Decker dans son spectacle, ennchaîne une dizaine de tableaux dans l'air du temps et parfois subversifs, sans jamais céder à la vulgarité : de ce coup d'un soir qui ne rappellera jamais au fait de revenir habiter chez maman faute de boulot, en passant par le petit copain aux pratiques sexuelles douloureuses…Pour Aurélia cela ne peut plus durer : « Je crois qu'il faut qu'on parle ! »… plus qu'une galerie de personnages, c'est une galerie de « situations » à la fois drôles, cruelles, corrosives et tendres

David Buniak (20MN)

Le grand plaisir de David est d'incarner des personnages à mille lieux de lui, de se glisser sous leurs traits afin de les faire exister et paraître plus vrais que nature. Aussi àl'aise dans la peau d'un dangereux prédateur que d'une victime improbable, dans celle d'un touchant transexuel, que d'un dragueur à la petite semaine, il n'a pour autant pas peur de se dévoiler et alterne ces performances ludiques, avec des apartés dans lesquels il se présente tout simplement sans artifices. Les réactions du public sont unanimes à ce sujet, « on ne le reconnait pa s » « il passe de l'un à l'autre avec une facilité bluffante », voilà ce que l'on peut entendre à la sortie du spectacle. Si vous rajouter une généreuse proximité avec les spectateurs, et le réel « kiff » qu'il prend à leur contact, vous avez là le portrait d'un performer, taillé pour la scène.

ASSOCIATION LES ZYGOMANIACS
37, Rue du Lazaret - 67100 Strasbourg
TEL +33(0)9 62 05 06 93
Fax +33(0)9 70 61 46 84
Mobile +33(0)6 79 70 66 10
www.droles-de-zebres.com
pascal.girbig@wanadoo.fr
leszygomaniacs@wanadoo.fr
Licences 2-124168 - 3-124169

SOIRÉE DE CLÔTURE 20H30

VENDREDI 12 AVRIL

TARIFS : 24€ / 28€ / 32€

Les Fills Monkey (1H15)

Ce sont deux salles gosses espiègles qui cherchent toujours à avoir la dernière note, des rockers en culottes courtes tantôt poètes tantôt batteurs. des monines Shaolin qui ont troqué leurs sabres contre des baguettes géantes. Les Fills débarquent d'une planète où l'on ne s'exprime et ne pense qu'en rythme. Une planète où bien sûr l'Incredible Drum Show est un show « humorythmique » complètement frappé, débordant d'une énergie très communicative. C'est un vrai spectacle qui ne ressemble à aucun autre, avec un humour décalé, une mise en scène soignée et deux remarquables batteurs à l'imagination déconcertante ! Mêlant virtuosité technique, jonglerie, poésie, mime et humour, les Fills Monkey réussissent le tour de force d'enthousiasmer un public de 7 à 77 ans qui repart avec les batteries rechargés à bloc ! Le spectacle ayant pour seul langage leTAP'TADA (langue singulière universelle à base d'onomatopées rythmiques).

1ÈRE PARTIE

Albert Meslay (45MN)

Du début de l'écriture, « Les premiers écrits ressemblaient à des emails gravés dans la pierre et à consulter sur place « à la fin du monde ». Le jour de l'apocalypse, en un instant, les fortunes des nantis seront anéanties et les dettes des pauvres, annulées : On aura une fin du monde de gauche! ». Cet hurluberlu donne son opinion sur tout et même sur des sujets qu'il ne connait pas, « le droit de se tromper est un privilège qui ne doit pas être réservé qu'aux experts ». Ce prétentieux se permet même d'avoir des opinions personnelles sur le monde, c'est son coté « albertmondialiste ». Pis, il aborde des questions sur des sujets qui n'intéressent personne : le latin (première langue morte), le tourisme sexuel à la ferme, la fin du pétrole, la retraite... De plus, il s'enprend au travail, cause principale du réchauffement de la planète et prône la défense de l'égalité des malchances à la naissance.

ASSOCIATION LES ZYGOMANIACS
37, Rue du Lazaret - 67100 Strasbourg
TEL +33(0)9 62 05 06 93
Fax +33(0)9 70 61 46 84
Mobile +33(0)6 79 70 66 10
www.droles-de-zebres.com
pascal.girbig@wanadoo.fr
leszygomaniacs@wanadoo.fr
Licences 2-124168 - 3-124169

Jeu-concours de la bande à Zoobok

Attention message de la plus haute importance mais qui ne s'auto-détruira pas dans les cinq minutes, rassurez-vous! Si vous êtes un aficionados des bars, que vous aimez prendre des photos, et que votre bière repose toujours sur un sous-bock car sinon en tant que puriste vous considérez que c'est un sacrilège, et bien ce jeu est pour vous. Le mode d'emploi est très simple. Retrouvez auprès de vos zincs préférés le zoobok du Festival Drôles de Zèbres, une fois muni de ce dernier, faites un cliché de celui-ci afin de le mettre le plus en valeur possible. Envoyez votre photo par mail à l'adresse festival.droles.de.zebres@gmail.com en ayant pris soin de la traiter par instagram. Le tour est joué. Un jury composé des membres du festival sélectionnera les 3 clichés considérés comme les plus originaux et offrira aux gagnants une dégustation de tapas pour deux personnes au Coco Lobo, un sac Drôles de Zèbres (confectionné par les petites mains de Martine avecles bâches du festival), des tee-shirts, ainsi qu'un PASS VIP pour le festival de l'année prochaine. Alors, n'hésitez plus et préparez vos focales.

Les Contrepétographes

Ce duo improbable est parvenu à remettre au goût du jour l'art du contrepet, trop longtemps oublié et qui consiste à décaler les sons pour donner à lire et de manière «assez» grivoise autre chose que le commun des mortels est amené à voir. Il y a Dominique Agnesina, l'auteur, véritable DJ des mots. Il dilapide les sonorités, les mixent et parfois s'amuse à jouer de l'aléatoire. Mais la contrepèteries pour la contrepèterie serait à elle seule un vieux calembour éculé, c'est pourquoi dans cette approche originale, Dominique a enrichi son savoir-faire lexicologique d'un graphiste designer, Stéphane Massa-Bidal qui se définit lui-même comme un obsédé textuel à tendance visuelle. Leurs travaux ont été présentés dans de nombreux magazines et sites internationaux tels que Le Figaro Madame, Kiblind ou Les Soixante neuvièmes, Fubiz, Abduzeedo, Boingboing, Libération, Taschen, Ignant, Design you Trust, IdN, +81... Ce savant mélange graphique, typographique, illustratif et lexical donne lieu à une joyeuse pagaille organisée au cours de laquelle le plus important demeure de se lâcher sans craindre pour ses arrières. A bon lecteur...

La Fédération des Festvals d'Humour

« L'OIGNON FAIT LA FORCE», célèbre adage connu par tout bon alsacien, il apparaissait évident que Strasbourg et le festival Drôles de zèbres soient les fers de lance de la fédération des festivals d'humour, c'est-à-dire être ce que l'oignon est à la flammeküche, ce petit goût si particulier. Membre fondateur avec des villes comme Cannes, Nantes et Toulouse, Drôles de zèbres s'implique dans cette aventure dont l'objectif affiché est de réunir la centaine de manifestations existantes afin d'établir un lieu de réflexion et d'échanges sur les politiques artistiques des festivals. Cette fédération s'emploie également à quantifier et à promouvoir l'importance des festivals d'humour en terme de public et de retombées économiques locales. Il s'agit aussi de s'unir pour ouvrir un dialogue cohérent avec les pouvoirs publics, les sponsors et d'accompagner les adhérents dans leurs représentations financières, juridiques et légales afin de favoriser leur contact avec les différents organismes. Une initiative qui montre la solidarité et la volonté pour les festivals d'humour de parler d'une seule voix.

INFOS PRATIQUES

ASSOCIATION LES ZYGOMANIACS
37, Rue du Lazaret - 67100 Strasbourg
TEL +33(0)9 62 05 06 93
Fax +33(0)9 70 61 46 84
Mobile +33(0)6 79 70 66 10
www.droles-de-zebres.com
pascal.girbig@wanadoo.fr
leszygomaniacs@wanadoo.fr
Licences 2-124168 - 3-124169

L'association se réserve le droit de modifier la programmation à tous moments. Document non contractuel. Ne pas jeter sur la voie publique. icences 2-124168 / 3-124169

	JUSQU'AU 30 MARS TARIF PASS	JUSQU'AU 30 MARS TARIF LOCATION	DU 01 AU 12 AVRIL TARIF PLEIN
MARDI 09 AVRIL	24 €	28 €	32 €
MERCREDI 10 AVRIL	20 €	24 €	28 €
JEUDI 11 AVRIL	20 €	24 €	28 €
VENDREDI 12 AVRIL	20 €	24 €	28 €

TARIF PASS Valable pour l'achat de 2 à 4 billets répartis au minimum sur deux soirées

TARIF LOCATION Valable pour tous jusqu'au 30 mars et prolongé jusqu'au 12 avril sur présentation des cartes : étudiants, chômeurs, moins de 18 ans, Cezam et FNAC

TARIF PLEIN Valable dans tous les points de vente et en caisse du soir

BILLETTERIE

BOUTIQUE CULTURE
10, place de la Cathédrale, 67000 Strasbourg
Du Mardi au Samedi de 12:00 à 19:00
03 88 23 84 65

RÉSEAU : FNAC
Carrefour, Rond-Point, Géant, Système U,
Intermarché, 0892 68 36 22 (0,34 € /mn)
www.carrefour.fr,**www.fnac.com**

VENTE EN LIGNE : www.veev.fr

RÉSEAU : ALSACE CE

PALAIS DES FÊTES
Caisse du soir du Mardi 09 au Vendredi 12 avril
5 rue Sellénick, 67000 Strasboug. A partir de 19:30

PARKING CONSEILLÉ
OPÉRA BROGLIE- Place Broglie
6 À 7 MN À PIED DU PALAIS DES FÊTES
Ouvert 24H/24 et 7J/7
De la 1ère à la 12ème heure : 1,70 € /H.
TARIF SPECTACLE :
de 20:00 à 02:00 du matin : forfait 1,70 €

CONTACT PRESSE
Pascal girbig - pascal.girbig@wanadoo.fr

ORGANISATION
Association Les Zygomaniacs
Licences 2-124168 / 3-124169
www.droles-de-zebres.com
leszygomaniacs@wanadoo.fr

LE BAR DU FESTIVAL
A partir de 19:30, nous serons heureux de vous accueillir au BARZOO situé à l'accueil du Palais des Fêtes, pour une mise en jungle musical et gustative, ainsi qu'à l'entracte et à la fin des spectacles et ce jusqu'à minuit.